

# Prüfungsprotokoll JMLA JUNIOR

Bund Deutscher  
Blasmusikverbände e.V.  
Bläserjugend



Name

Instrument

Vorname

Verein / Blasorchester

Straße

Verband

Postleitzahl und Wohnort

Prüfungsort

Prüfer/in

Geburtsdatum

Prüfung am

Prüfer/in

Musikkunde / Musiklehre



60

Erreichte Punktzahl

Maximale Punktzahl

## 50 bis 60 Punkte:

Ein hervorragendes Ergebnis.

Wenn du so weiter machst, wird dir dein Weg zu Bronze sicher gut gelingen.

## 36 bis 49 Punkte:

Ein gutes Ergebnis.

Du hast eine ordentliche Ausgangsbasis zum Abzeichen in Bronze.

Dein Üben und Arbeiten kannst du an vielen Stellen so beibehalten.

Das Prüfungsergebnis zeigt dir auch, wo du dein Üben noch erweitern kannst.

Instrumentalspiel



60

## bis 35 Punkte:

Es sind Lücken erkennbar.

Für deinen Weg zum nächsten Abzeichen solltest du dein Üben erweitern.

Erkenne aufgrund der Prüfung deine größten Lücken.

Durch regelmäßiges Arbeiten kannst du sie sicher bald schließen.

Anmerkungen zum Tonleiterspiel

## Persönliche Bemerkungen

Anmerkungen zum Instrumentalspiel

# Prüfungsprotokoll JMLA BRONZE

Bund Deutscher  
Blasmusikverbände e.V.  
Bläserjugend



Name	Instrument	
Vorname	Verein / Blasorchester	
Straße	Verband	
Postleitzahl und Wohnort	Prüfungsort	Prüfer/in
Geburtsdatum	Prüfung am	Prüfer/in

	Erreichte Punktzahl				
	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Prüfungsteil bestanden	Prüfungsteil nicht bestanden	
Musikkunde / Musiklehre	60	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Rhythmik / Gehörbildung	60	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Instrumentalspiel	60	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Persönliche Bemerkungen</b>					
Bläser Schlagzeug	Tonleiterspiel / Dreiklänge	<input type="checkbox"/>	10		
Bläser Schlagzeug	Vom-Blatt-Spiel	<input type="checkbox"/>	10		
Bläser Schlagzeug	Tonkultur	<input type="checkbox"/>	10		
Bläser Schlagzeug	Musikalische Gestaltung	<input type="checkbox"/>	10		
Bläser Schlagzeug	Rhythmische Genauigkeit	<input type="checkbox"/>	10		
Bläser Schlagzeug	Technische Genauigkeit	<input type="checkbox"/>	10		

# Prüfungsprotokoll JMLA SILBER

Bund Deutscher  
Blasmusikverbände e.V.  
Bläserjugend



Name \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Verein / Blasorchester \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

Verband \_\_\_\_\_

Postleitzahl und Wohnort \_\_\_\_\_

Prüfungsort \_\_\_\_\_

Prüfer/in \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Prüfung am \_\_\_\_\_

Prüfer/in \_\_\_\_\_

## Erreichte Punktzahl

Maximale Punktzahl

Mindestpunktzahl

Prüfungsteil bestanden

Prüfungsteil nicht bestanden

Musikkunde / Musiklehre

60

36



Rhythmik / Gehörbildung

60

36



Instrumentalspiel

60

36



Persönliche Bemerkungen

Bläser Tonleiterspiel / Dreiklänge

Schlagzeug Tonleiterspiel / Dreiklänge

10

Vom-Blatt-Spiel / Rhythmen sprechen

Vom-Blatt-Spiel / Grundrhythmen

10

Bläser Tonkultur

Schlagzeug Kleine Trommel

10

Bläser Musikalische Gestaltung

Schlagzeug Drum-Set

10

Bläser Rhythmische Genauigkeit

Schlagzeug Pauken

10

Bläser Technische Genauigkeit

Schlagzeug Mallets

10

# Prüfungsprotokoll JMLA GOLD

Bund Deutscher  
Blasmusikverbände e.V.  
Bläserjugend



Name \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Verein / Blasorchester \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

Verband \_\_\_\_\_

Postleitzahl und Wohnort \_\_\_\_\_

Prüfungsort \_\_\_\_\_

Prüfer/in \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Prüfung am \_\_\_\_\_

Prüfer/in \_\_\_\_\_

Musikkunde / Musiklehre

Rhythmik / Gehörbildung

Instrumentalspiel

**Erreichte Punktzahl**

Maximale Punktzahl

Mindestpunktzahl

Prüfungsteil bestanden

Prüfungsteil nicht bestanden

60

36




60

36




60

36



**Persönliche Bemerkungen**

Bläser Tonleiterspiel / Dreiklänge  
Schlagzeug Tonleiterspiel / Dreiklänge

6

Bläser Vom-Blatt-Spiel  
Vom-Blatt-Spiel / Grundrhythmen

6

Bläser Tonkultur  
Schlagzeug Kleine Trommel

12

Bläser Musikalische Gestaltung  
Schlagzeug Drum-Set

12

Bläser Rhythmische Genauigkeit  
Schlagzeug Pauken mit Einstimmen

12

Bläser Technische Genauigkeit  
Schlagzeug Mallets

12